



SOCIETA' DI LETTURE E CONSERVAZIONI SCIENTIFICHE

GIOVEDI' 23 APRILE ore 17

ROBERTO IOVINO e NICOLE OLIVIERI

IN EUROPA CON PAGANINI

IL RACCONTO DELLO STRAORDINARIO TOUR DEL VIOLINISTA



Prende il via giovedì 23 aprile alle 17 nella sede della Società di Letture e Conservazioni Scientifiche a Palazzo Ducale, un ciclo organizzato dal "Centro Paganini per la ricerca e la didattica" nell'ambito delle manifestazioni estive dell'Associazione "Amici di Paganini" e dedicato allo straordinario tour europeo del grande violinista e compositore genovese.

Roberto Iovino e Nicole Olivieri affronteranno la prima parte della tournée relativa ai viaggi in Austria, Germania e Polonia

Niccolò Paganini (1782-1840) può essere considerato il primo grande divo della musica strumentale, un precursore delle odierne rockstar, protagonista di un tour internazionale per l'epoca a dir poco incredibile.

Nel 1828 partì da Genova alla volta di Vienna con la compagna Antonia Bianchi, il figlio Achille di 3 anni e un segretario.

Oggi le grandi star hanno al seguito una folta équipe di assistenti che pianifica ogni momento delle loro giornate. Paganini programmò tutto da solo con l'aiuto di un solo segretario: suonava, firmava i contratti, organizzava i concerti, ingaggiava le orchestre o i colleghi che dovevano esibirsi nelle sue Accademie (allora i concerti, chiamati appunto Accademie,

prevedano in genere che la star fosse attorniata da artisti minori: come oggi accade per le grandi personalità, sovente introdotte da una band minore che "scalda" la platea) incontrava le personalità delle città via via visitate, teneva i rapporti con la stampa.

Il suo tour durato dal 1828 al 1834 interessò Austria, Germania, Polonia, Francia, Paesi Bassi, Inghilterra, Irlanda, Scozia. I dati essenziali, ma significativi, sono i seguenti:

400 concerti, 2271 giorni in tournée, Oltre 20.000 Km in carrozza, Oltre 100.000 spettatori

Il ciclo organizzato in collaborazione con l'European Paganini Route prevede altri due incontri, tutti presso la Società di Letture Scientifiche (Palazzo Ducale, primo piano), alle 17. Giovedì 7 maggio l'attenzione sarà rivolta ai soggiorni francesi in una conversazione curata da Roberto Lovino con la violinista Lana Gasparyan e la pianista Elsa Guerci il 21 maggio Mariateresa Dellaborra e Danilo Prefumo parleranno dei concerti tenuti in Inghilterra, Scozia e Irlanda.

Ingresso libero